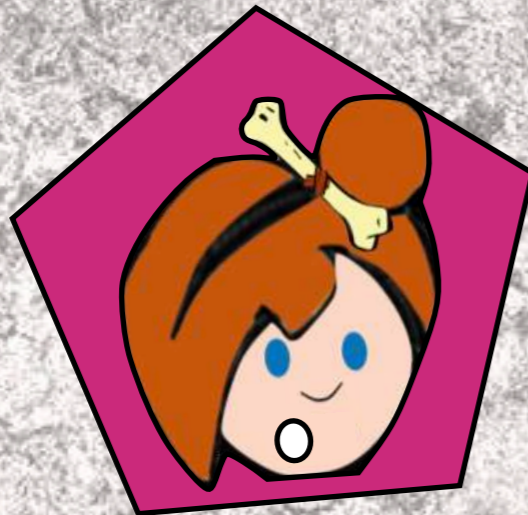




TITO BUSTILLO
CENTRO DE ARTE RUPESTRE

LASCA Y PEDERNAL PRENDEN FUEU



Lasca y Pedernal son dos neños que viven na Asturias primitiva, na Edá de Piedra. Nun saben lo que ye un avión o un smartphone ¡Nin falta que-yos fai! Nel Paleolíticu les xeres importantes son la pesca, la caza y la collecha. Gracias a les sos aventuras, aprendemos cómo yera la vida nel pasáu.



Güei ye un día especial pal clan.

¡Los adultos llograron cazar un mamut!

Ye un animal tan grande que precisen tola ayuda posible pa poder traelu hasta'l campamentu, asina que los artesanos de la piedra y el güesu dexen les sos xeres y alléguese al territoriu de caza p'ayudar. Lasca y Pedernal quieren participar colos adultos nel asuntu del mamut, pero la chamana, que ye una anciana muy sabia a quien tol mundu obedece, tien-yos otra xera preparada.



¡Qué fadiu! Vixilar el fueu de la foguera ye una xera aburrida. Imaxinar al restu del clan viaxando alegremente, cantando cantares y cuntando histories pel camín, mientras ellos pasen les hores mirando les llaparaes y pensando na so mala suerte.

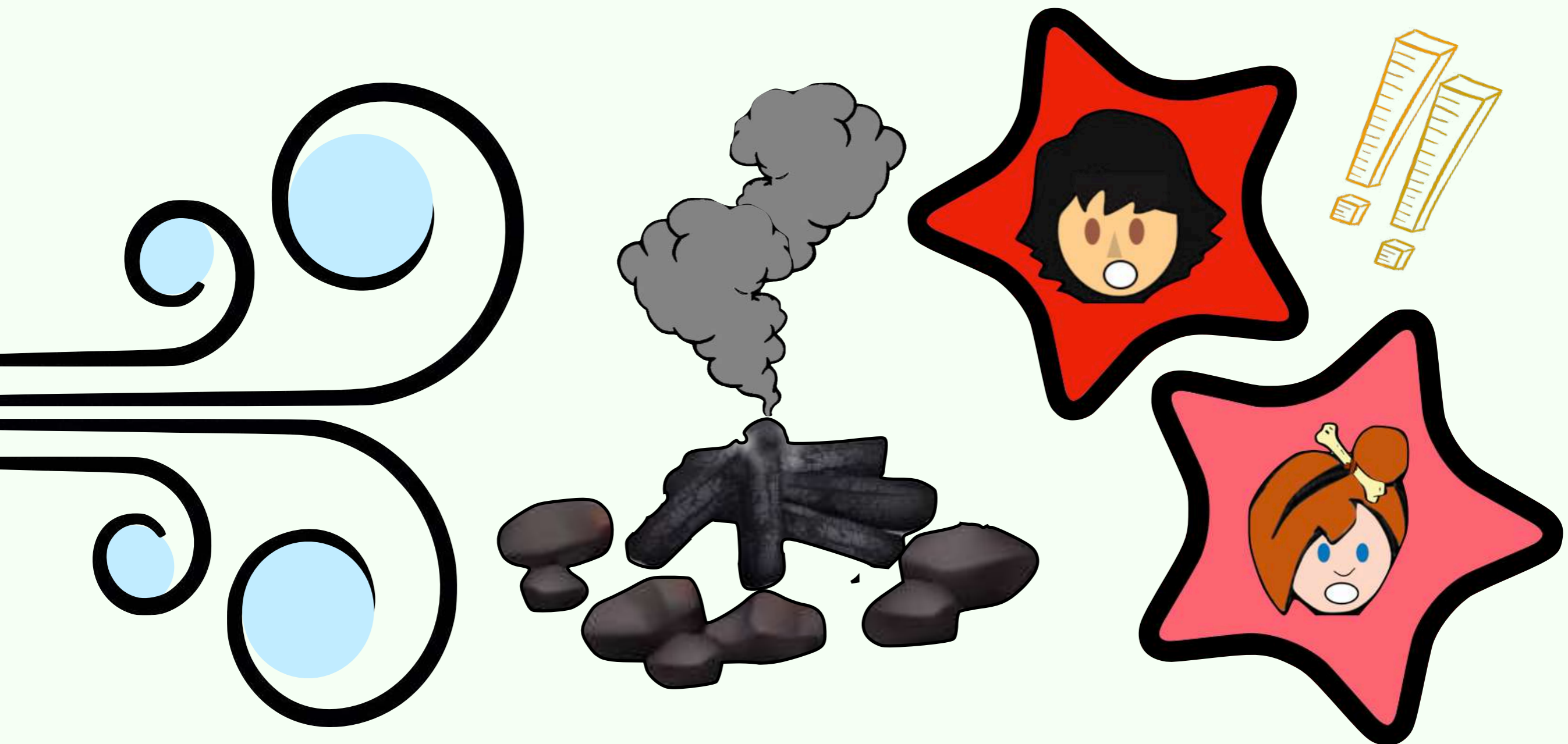


De secute, ensin avisu, ¡una airada!

El ientu sopla furiosu dientro la cueva y **¡Apaga'l fueu de la foguera!**. Lasca y Pedernal queden cola boca abierta de la sorpresa y mírense espantaos.

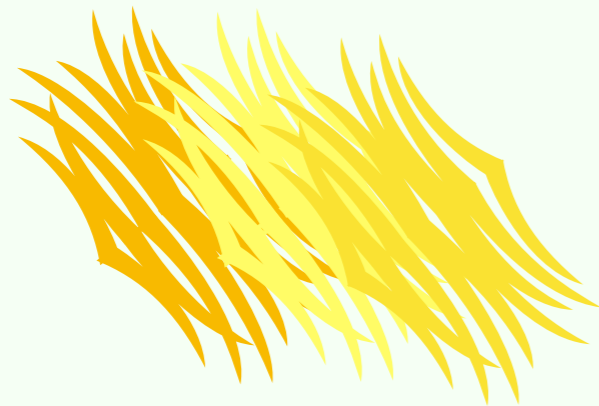
-¡Oh, non! ¡Agora sí que tamos perdíos! -diz-y Lasca a Pedernal- la chamana nun nos va perdonar si al tornar ve que s'apagó la foguera. ¿Qué podemos facer?

-Namás hai una forma de remedialo, Lasca -respuende Pedernal- tenemos que volver a prendelu.

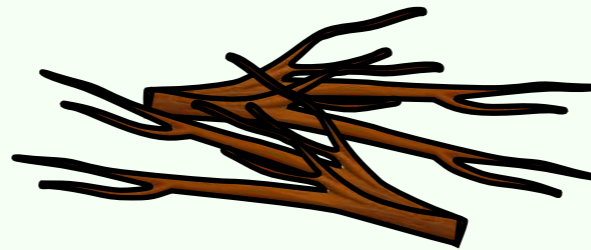


Encender fueu nun ye xera fácil na prehistoria. Entá falten muuunchos años pa que daquién invente les cerilles, o los encendedores. Lasca y Pedernal nin siquiera s'imaxinen qu'eses cosas puedan llegar a existir, así que se preparen pa facer fueu a la manera qu'ellos conocen. Faen-yos falta delles cosas:

YERBA SECO



RAMINES



LLEÑA



PIEDRES DE XÍL



FUNGOS YESQUEROS



Primero van al monte pa recoyer palos y madera. Escueyen cañes seques, porque si tán demasiao húmedes nun van amburar bien. Tamién van bien sollertes buscando'l fungu yesqueru. El fungu yesqueru ye un tipu de cogorda que crez nos árboles. La so corteza ye inflamable y esponxosa. Cuando ta mui seca, cualesquier chispa que caiga sobre ella puede llegar a facer llama. ¡Los fungos yesqueros son mui apreciaos na Prehistoria!



Vuelven a la entrada de la cueva con tolos materiales recoyíos sol brazo. Espárdenlos en suelo y con mucho precuru preparen la base de la foguera.

Primero ponen piedras en círculu pa que'l fueu, cuando tea prendíu, nun se pueda esparder. ¡Sería peligroso y podría provocar una quema!

Depués ponen les ramines más fines y seques na base, ente la yerba seco y'l fungu yesqueru. Pa prender el fueu han conseguir que dalguna chispa salte sobre'l fungu y lu queme **¡Necesiten les piedras que faen chispes!**



Nel pobláu busquen les piedras de xil que guarden los artesanos pa facer ferramientes y puntas d'azagaya. El xil ye una roca mui dura, tanto que si la faes chocar con otra roca, produz chispes. ¡Xusto lo que precisen pa prender la foguera!

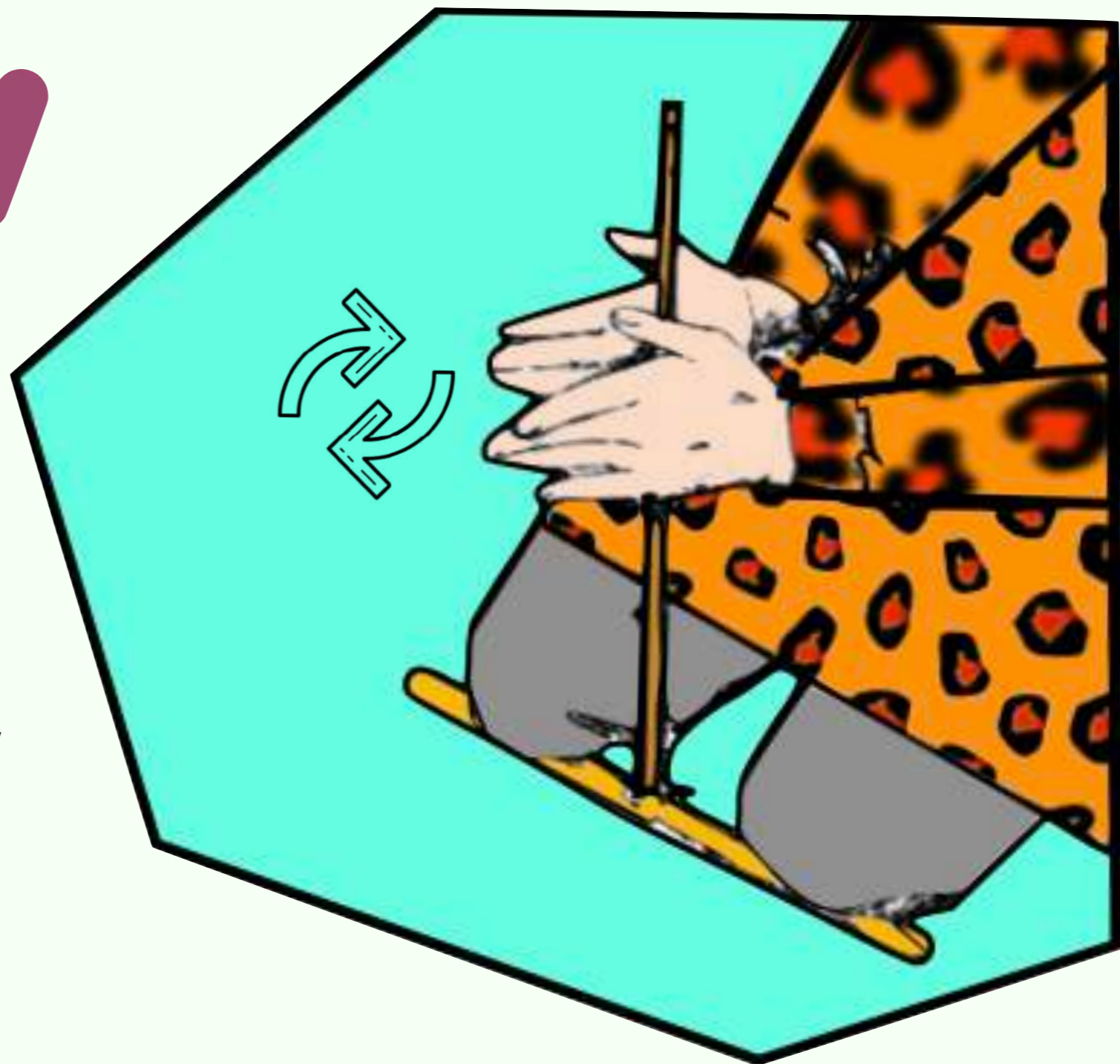
Lasca y Pedernal entechocan les piedras de xil con tola fuerza de les sos manes intentando qu'el roce provoqe chispes. Los niños cuten y cuten (a este cutir de piedras llámase-y "percusión"). Dacuando salta dalguna chispa, pero sal descontrolada y apágase nel aire. Nun consiguen que denguna caiga sobre la yesca y les sos fuerces agótense.



-Nun hai manera, Lasca -diz, galdíu, Pedernal- ta claro que los nuestros brazos nun tienen la fuerza necesario nin sabemos dirixir la chispa a la foguera como faen los adultos. Tenemos que pensar otru sistema.

Los niños quédense concentraos pensando n'otres formes de facer fueu que vieron a los mayores. Saben que delles veces puede conseguise fueu frotando dos palos de madera. Paez-yos que ye un métodu cansáu y lentu, pero nun-yos queda otra qu'intentalo.

Lasca ye la primera en probar. Cueye un cachu de madera y ponlo en suelu, suxétalo colos pies pa que nun escape. Cueye tamién un palu curtiu d'ablanar y lo clávalu lixeramente na madera. Depués, fai qu'el palu xire ente les sos manes, muy rápido. Pedernal fai lo mesmo.



La vara d'ablanar y la madera, al contactu, xeneren calor. Si son a que la madera se caliente lo bastante conseguirán formar brasa. Esti sistema llámase "resfregón".

Al cabu d'un ratu, la madera empieza a ponese negro y l'aire güel a quemao, pero entá nun se ve áscuara y ellos yá tán galdíos. Tienen les manes coloraes y encetaes de tanto esfregar madera.

Ye imposible, Pedernal -llaméntase Lasca- Nun tenemos la resistencia necesaria pa resistir hasta que la madera faga áscuara. ¡Si polo menos tuviéramos una ferramienta para esfregar el palu más rápido que coles manes nuestras!



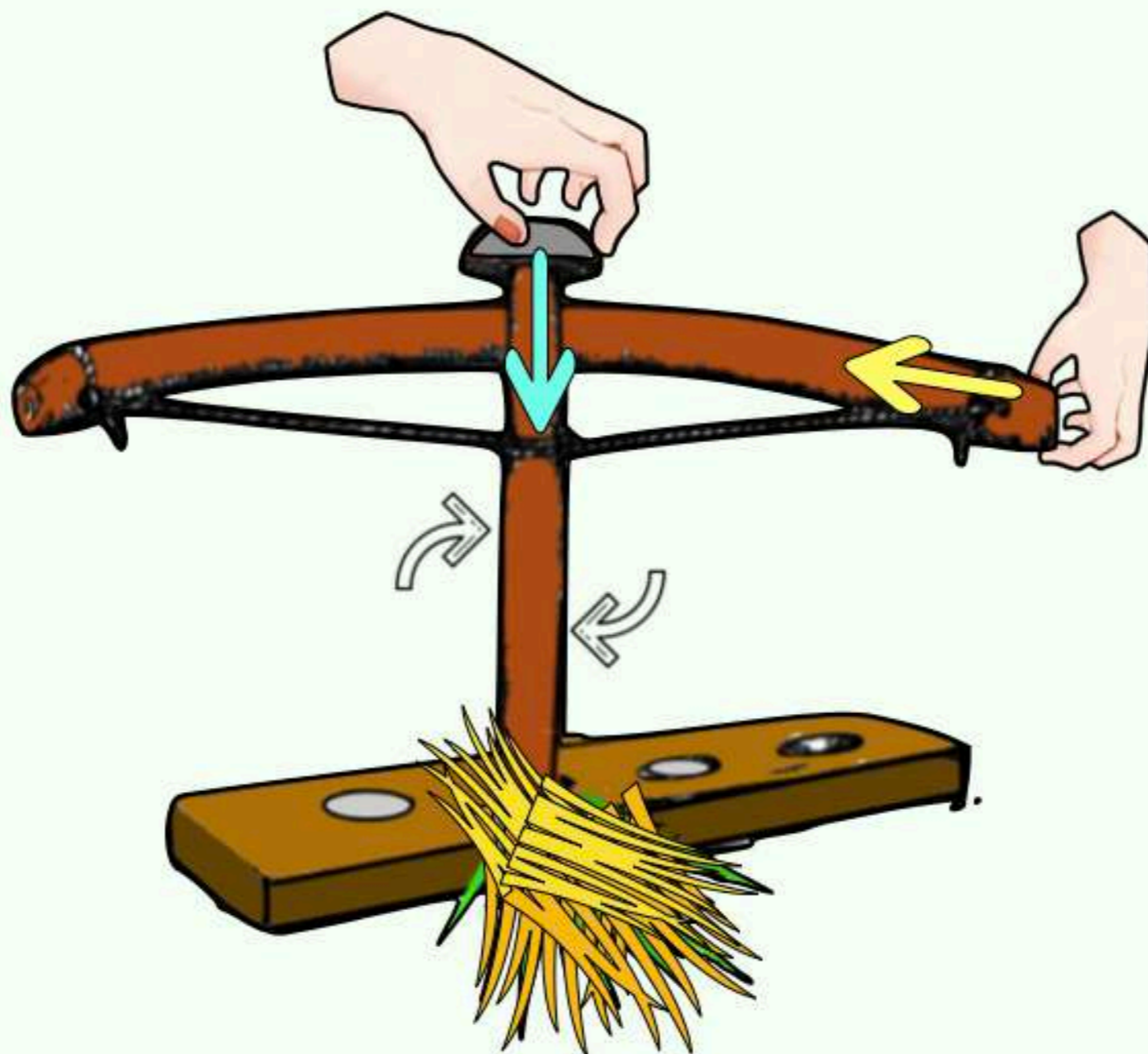
Pedernal escúchala ¡ Vien-y una idea a la cabeza! Sal a la carrera escontra'l pobláu ensin vierbu y torna al momentu con daqué na mano.

-Mira Lasca, ¡l'arcu de madera! Garrélu emprestáu d'una tienda. Con esti inventu vamos poder aguantar esfregando los maderos hasta que dean áscuares.



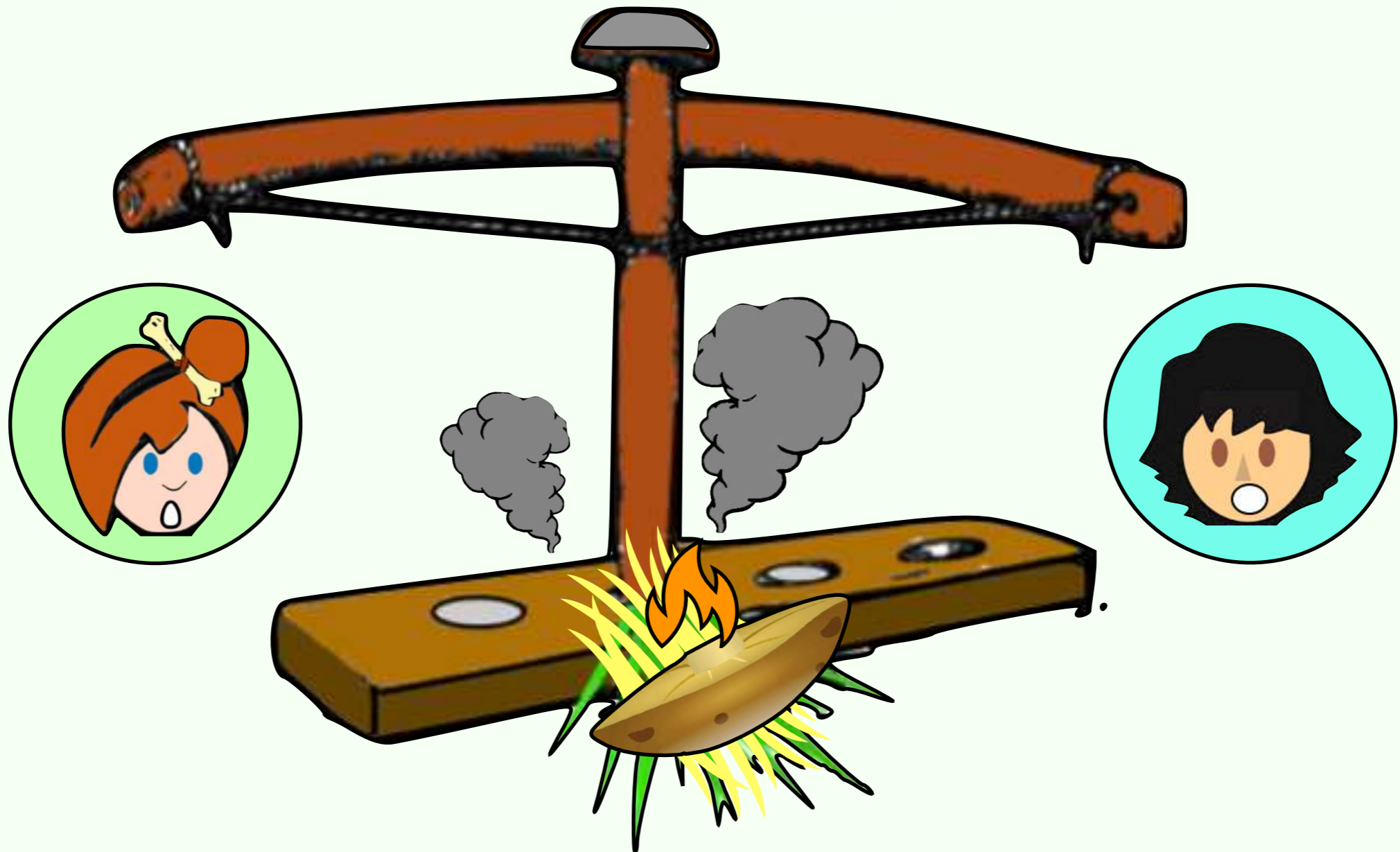
L'arcu de madera utilízase asina:

- La cuerda del arcu endólcase una vuelta alrededor del palu
- Asítiase una piedra, güesu o concha na parte cimera del palu y asina dexa apertar escontra baxo con mas fuerza ensin que les manes sufran
- Al mover l'arcu alantre y atrás cola otra mano, el palu xira a gran velocidá, produciendo un resfregón que provoca'l calor necesariu para facer áscuares.



Pedernal fai xirar l'arcu de madera y el palu xira a toa velocidá. Lluen empieza a goler a quemao y puede vese un filu de fumu saliendo de la madera. Lasca, que ta bien sollerte, va poniendo cachos de fungu yesqueru casi debaxo del palu, esperando que llueu'l calor los fáiga entrar en combustión y quemar.

¡Y asina asocede al cabu d'un ratu!



Ún de los cachos de yesca prendióse y consúmese amodo. Con munchu curiáu, Lasca treslládalú hasta la foguera y asítialu ente la yerba seco, soplando selemente pa que l'áscuara s'encaldie. Nun tarda demasio en pasar a la yerba, y llueu na foguera empiecen a formase pequeñes llaparaes.



Adulces van alimentando'l fueu. Primero con ramines pequeñas y con tueros más grandes después. ¡Qué grandes ven les llaparaes agora! Tolos esfuerzos merecieron la pena y los neños bailen contentos alrededor de la foguera.



Lasca y Pedernal pasan el restu del día curiando'l fueu y al atapecer les llaparaes de la foguera son altes y lluminosos.

Dende la entrada de la cueva ven tornar a la xente del clan. Lleguen de bon humor cargaos de carne, pelleyes, güesos y caniles de mamuts. Toos busquen el calor de la foguera, tamién la chamana.

-Cumplistis perbién la vuesa xera -diz-yos-.Caltener el fueu del clan ye bien importante. ¡Nunca hai que dexar que s'apague!

Lasca y Pedernal miren ún pal otru y escápase-yos la risa pelo baxo.

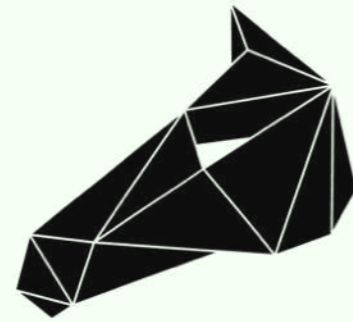
¡Ai, si la chamana supiera ...!



Pues leer otras historias sobre Lasca y Pedernal aquí:

[Lasca y Pedernal en busca de la cueva pintada](#)

[Lasca y Pedernal salen de caza](#)



TITO BUSTILLO
CENTRO DE ARTE RUPESTRE

#TitoBustilloEnCasa



facebook.com/CARTitoBustillo/



twitter.com/CARTitoBustillo



youtube.com/user/centrotitobustillo



www.centrotitobustillo.com/