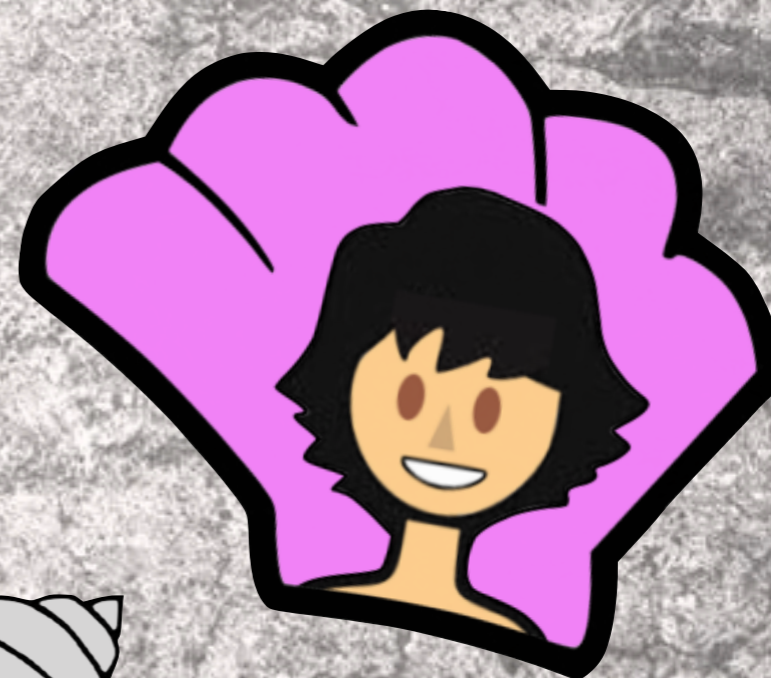
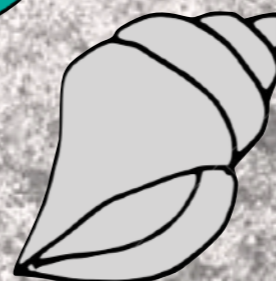
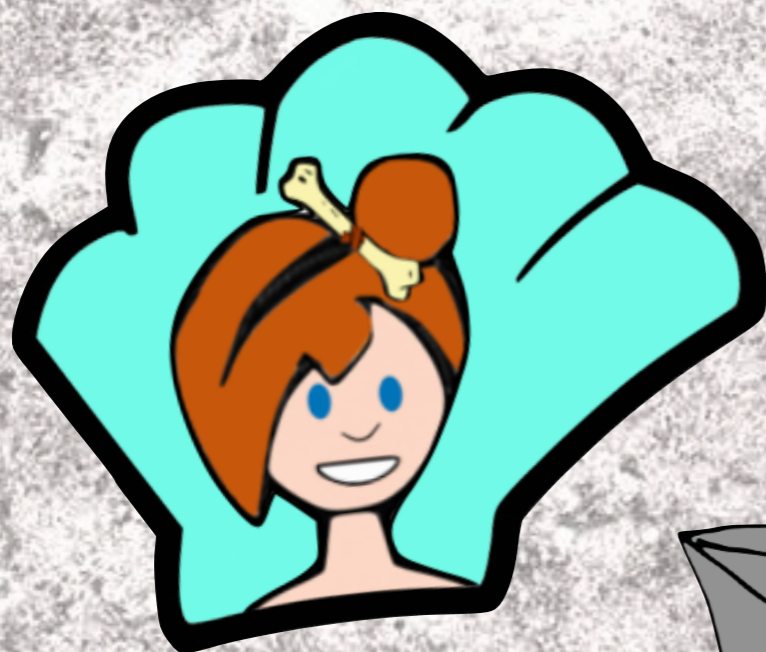




TITO BUSTILLO
CENTRO DE ARTE RUPESTRE

RACHA Y PEDERNAL

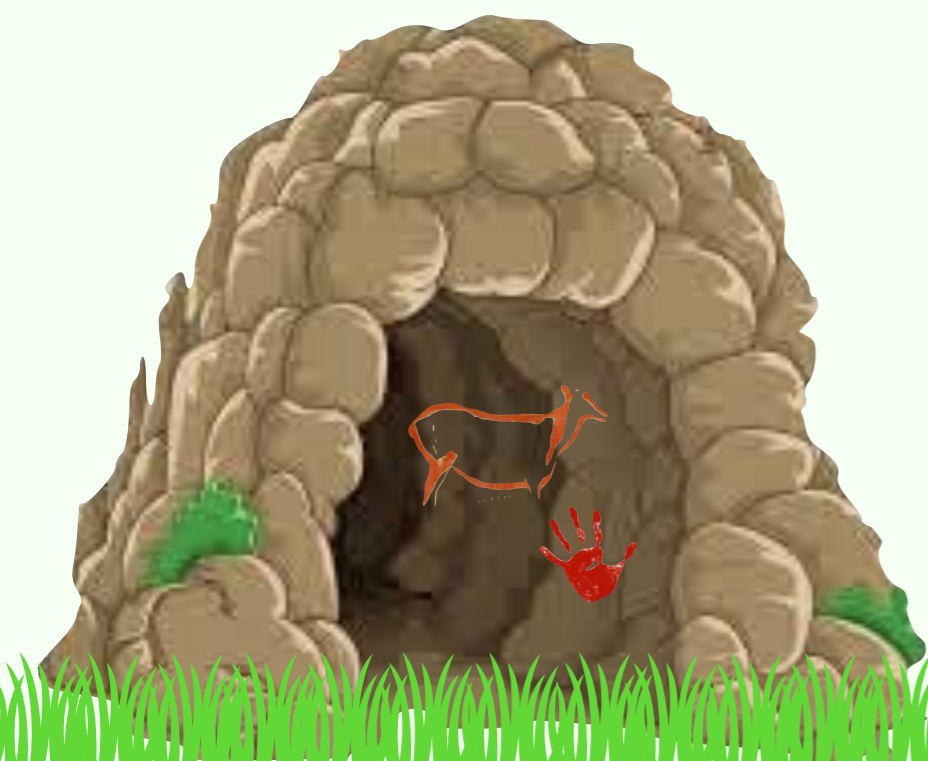
FAEN ADORNOS
PREHISTÓRICOS



¿Conoces a Racha y a Pedernal?

Son dos niños como cualesquiera de vosotros. Juegan, corren, pánenlo bien...

La única diferencia ye que les sos aventuras asoceden nuna dómina anterior a la nuestra: la Prehistoria. La Edá de Piedra ye un tiempu difícil. Les persones viven en clanes nómades, cacen animales abondo abrigaos porque'l clima ye mui fríu. Dacuando abelúguense nes cueves y dexen formoses pintures nes parés.



RACHA



PEDERNAL

Güei ye un día estrañu nel clan. Toos espertaron bien temprano y empezaron a facer les sos xeres con más priesa de l'avezada . Les muyeres y los homes cazadores parten coles azagayas preparaes en busca de preses. Otros grupos salen al monte pa recoyer los frutos de la temporada y les yerbes que dan sabor a la comida. Los artesanos de la piedra y el güesu raspian, percuten y afuraquen con más enerxía qu'otros días. ¿Por qué hai tantu baturiciu?



Debe ser que...

¡Ye'l cumpleaños de la chamana!

La chamana ye una vieya quería y respetada asgaya por tol clan. Conoz les yerbes que sanen y da los mejores consejos. Como ye'l so cumpleaños, el clan va celebrar una fiesta y van apurri-y regalos. Por eso toos empezaron primero colos preparativos!



Racha y Pedernal, como tolos los niños, tán ansiosos pensando na fiesta. El tiempu nun pasa lo bastante rápido y les hores fáense eternes. Pa entretene se ocúrrese-yos una idea:

¡VAMOS BUSCAR UN REGALU
PARA LA CHAMANA!



Ponense a pensar. ¿Qué-y podemos regalar?

Seique cera d'abeyes pa faer veles, o un puñáu de les meyores bagues del monte, o ¡la piel d'un animal selvaxe! Toles ideas paécen-yos bones, pero al poco cayen na cuenta: eses van ser les cosas que-y regalen los adultos. Seguro que los cazadores-y van dar les pieles de los animales que cacen, y los grupos pañadores van preparar pa ella una selección de les meyores frutes y bagues que recueyan. Llevarán-y cera y miel de los setos d'abeyes qu'atopen nel camín, y hasta pexe fresco del ríu.



Racha y Pedernal concéntrense. ¿Qué otras cosas-y pueden gustar a la chamana?

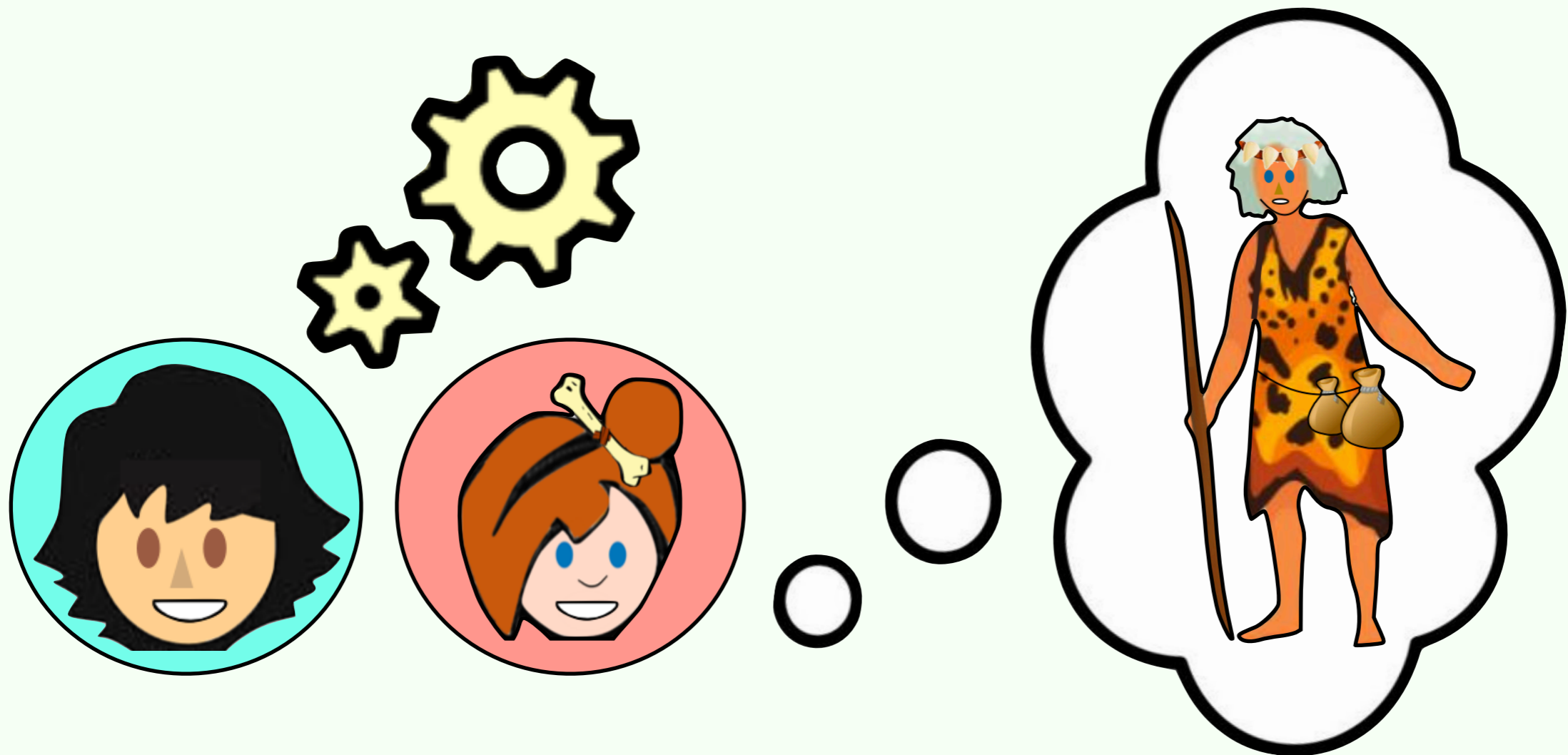
Siempre ta arrodiaada de yerbes y pigmentos de colores, guarda plantes melecinales en fardelines de cueru que lleva colgaos a la cintura y cuando camina resona'l entrechocar de cuentas de los sos colgantes.

Oi, Pedernal -diz Racha-. ¿Crees qu'a la chamana gustaría-y tener un collar nuevu? Siempre va cubierta de colgantes.

-¡ Racha, ye una idea estupenda! ¿Con qué lu podemos fabricar? ¿Flores? ¿Conches? ¿Güesu?

Racha piénsalo y respunde:

-El día ye llargu y tenemos tiempu. ¡vamos facelos toos!



Los niños van al monte. Lleven na mano una rasera, que ye una piedra de xil qu'usen pa cortar y raspiar. Nos parrotales busquen cañes de fueyes verdes y córtenles. Van xuntándoos toes y trenzándoos pa conseguir una base firme. Depués escueyen les flores más guapes qu'atopen al so pasu y van entrellaciándoos poles cañes trenzaes. Faen nuedos cola yerba pa xunir los dos extremos y al cabu d'un ratu tienen fecha una corona floral.

¡Va ser la cuenta pa que la chamana se pueda adornar la cabeza!



CORTEN LES CAÑES CON LA RASERA



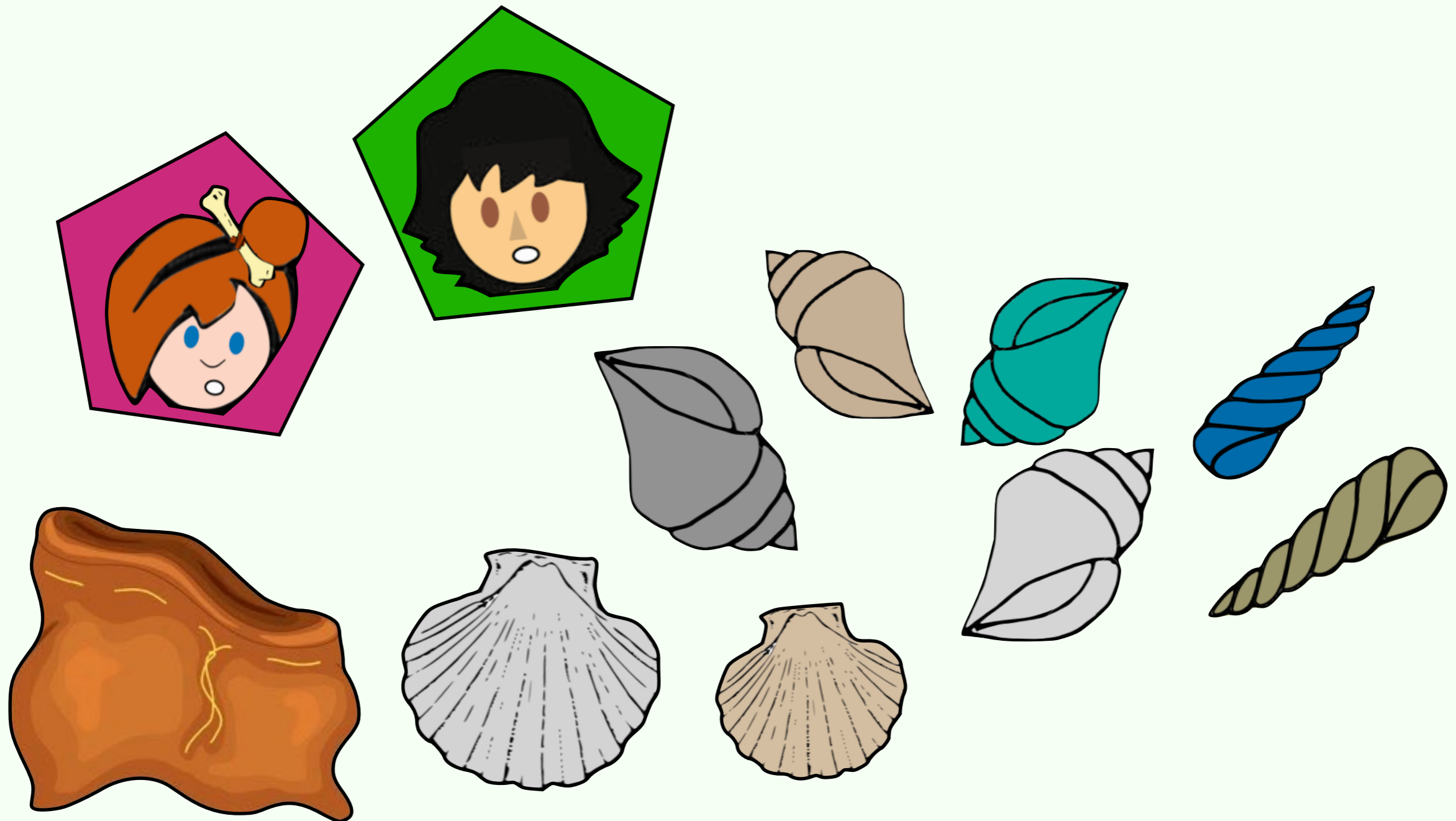
TRENZEN LES CAÑES

ENTRELLACIEN LES FLORES

XUNEN LOS ESTREMOS

De vuelta nel campamentu, los neños restolen ente les sos poques pertenencies un fardelín que guarden como una ayalga. Ta llenu de conches que cayeron nes sableres, va tiempu, cuando viaxaron pela mariña.

Les conches y bígares son apreciaes abondo pa facer adornos. Tienen formes orixinales y el nácareu relluma con munchos colores a la lluz del sol. Coles conches faen colgantes bien guapos o cuésenles a la ropa p'afatala.



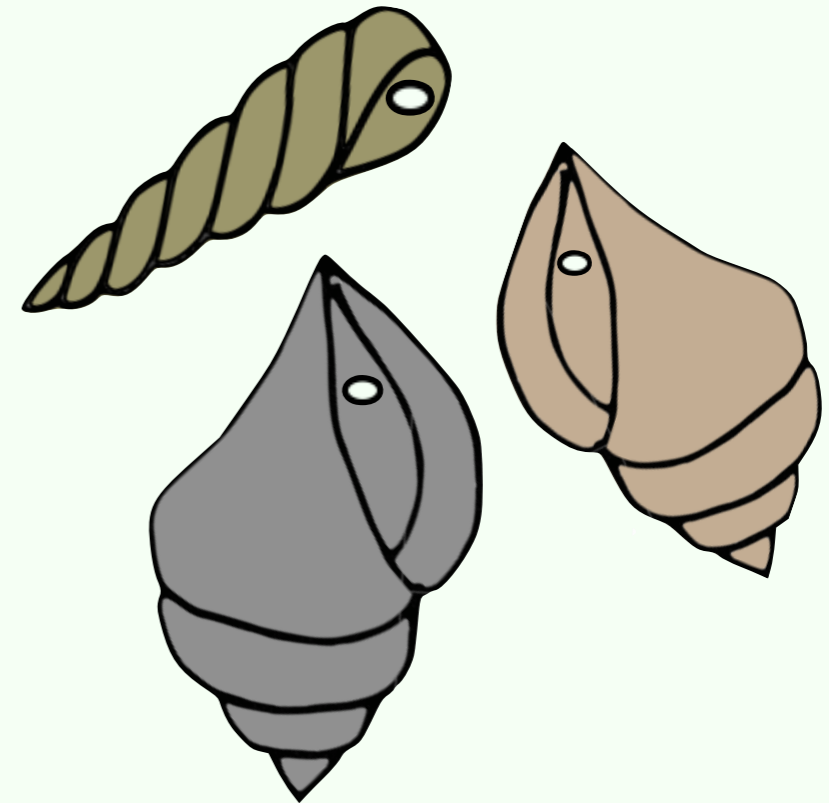
Facer un collar de conches paez senciu, pero Racha y Pedernal saben qu'hai que poner mucho precuru. Precisen facer un furacu en cada concha lo suficientemente grande pa que lu pueda travesar un cordel. Pa furar usen el punzón, que ye una fueya de xil a la que-y dieron forma apuntiada. Apertando y xirando adules, consiguen afuracar toles piezas.



PUNZÓN DE XIL

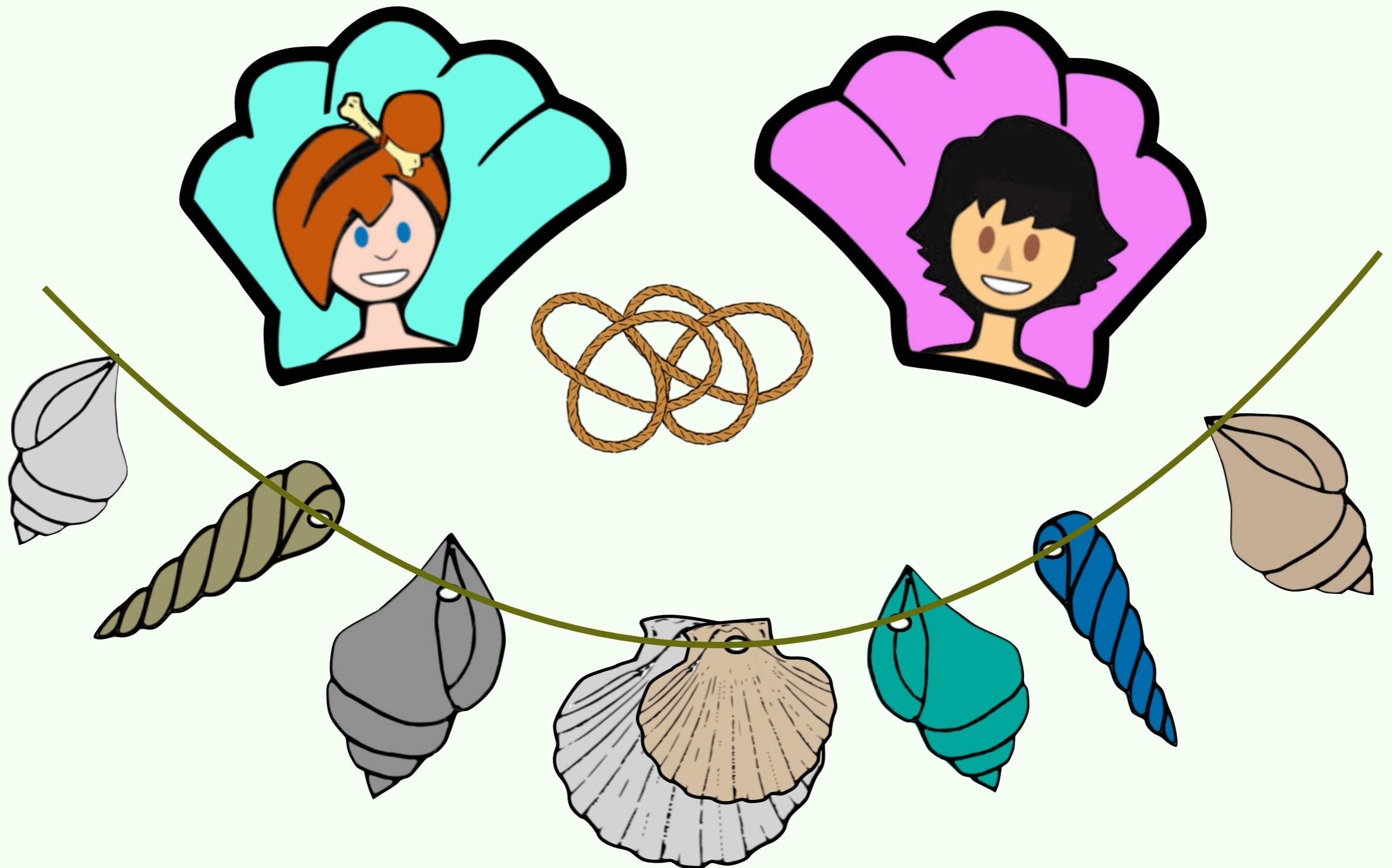


AFURACAR



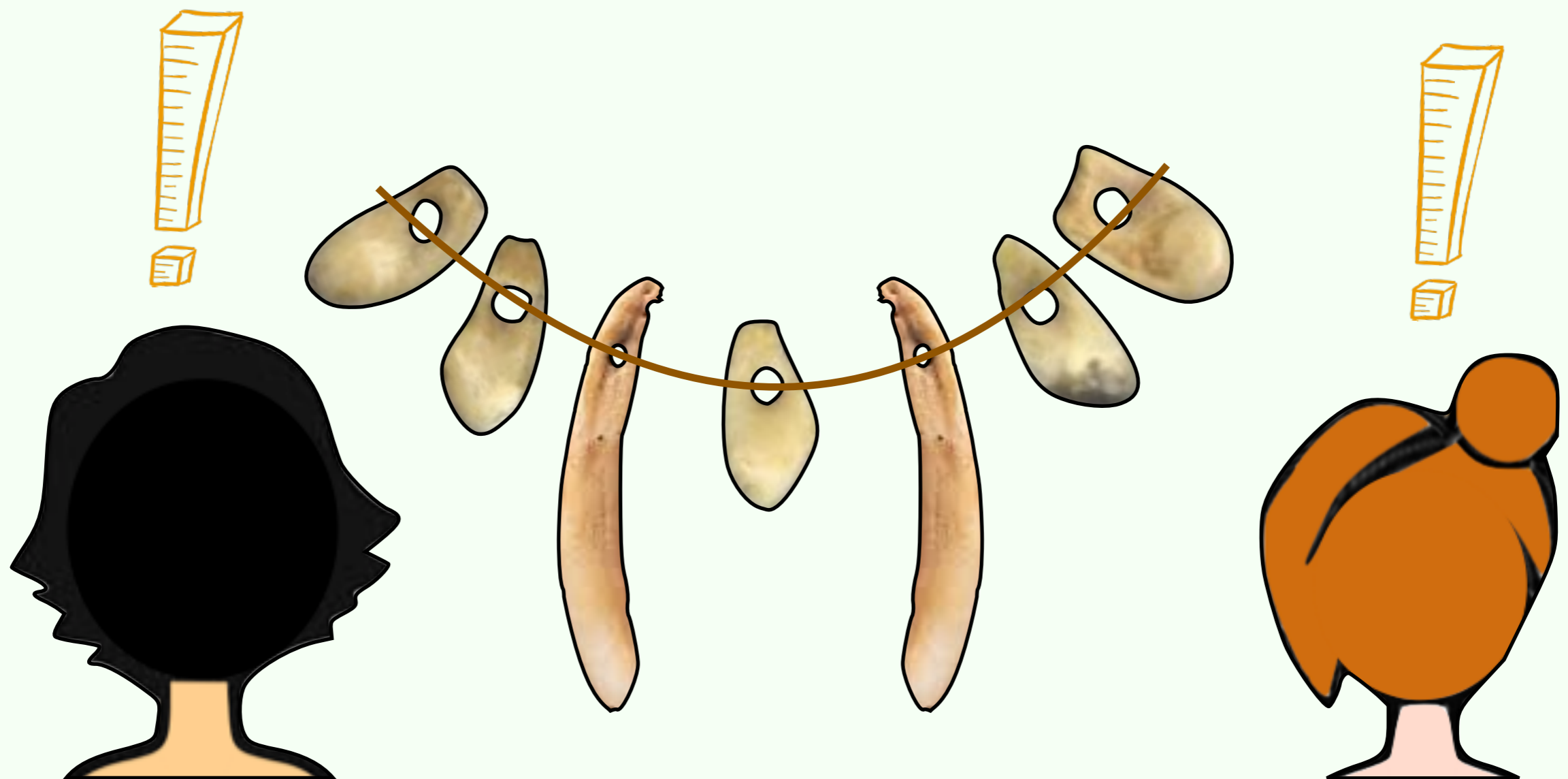
CONCHES AFURACAES

Agora namás falta travesar les piezas con un cordel, como si fueren les cuentas d'un collar.
Na Prehistoria, los cordeles, filos y cuerdas llográbense de fibras naturales. Racha y Pedernal enfilen les piezas una a una y ¡llisto! ¡Qué guapu ye'l collar de conchas marines!



Yá fabricaron dos adornos, pero entá ye mediudía y quéda-yos tiempu de sobra pa seguir haciendo otros distintos. Ocurrése-yos que pueden facer otru colgante colos restos de dalgún animal que'l clan cazara apocayá. La Prehistoria ye una dómina difícil y nun desperdicien nada, pa ellos ye normal aprovechar tolo que tienen a mano.

Alredor del campamentu, Racha y Pedernal recueyen dientes y pequeños fragmentos de güesu que quedaron nel suelu. Escueyen les pieces que más-yos gusten y llímpienles bien. Depués, usen el punzón p'afuracales como fixeron coles conches. ¡Namás falta'l cordel pa completar otru collar!



Empieza a atapecer y avérase la hora de la fiesta. Racha y Pedernal, que yá tienen llistos los sos regalos, aprovechen pa xugar y correr pel monte. Van persiguiéndose a la carrera, Pedernal delante, cuando, de sópitu, ¡ZAS! Zarapica con daqué y cai al suelu. Racha ayúdalú a levantase y xuntos ven la torga que cortó la carrera. ¡Ye una cornamenta de venáu completa!



Los machos de venáu adultos despréndnse cada temporada de la so cornamenta. Ye un procesu natural que se conoz como desmoque y fáenlo par que, cada añu, leos cuernos seyan más grandes y fuertes. Los cuernos que pierden son bien valiosos, porque l'asta de venáu ye un material que puede trabayase como'l güesu y sirve pa fabricar munchos instrumentos. Mirándola, a Pedernal ocúrrese-y una idea.

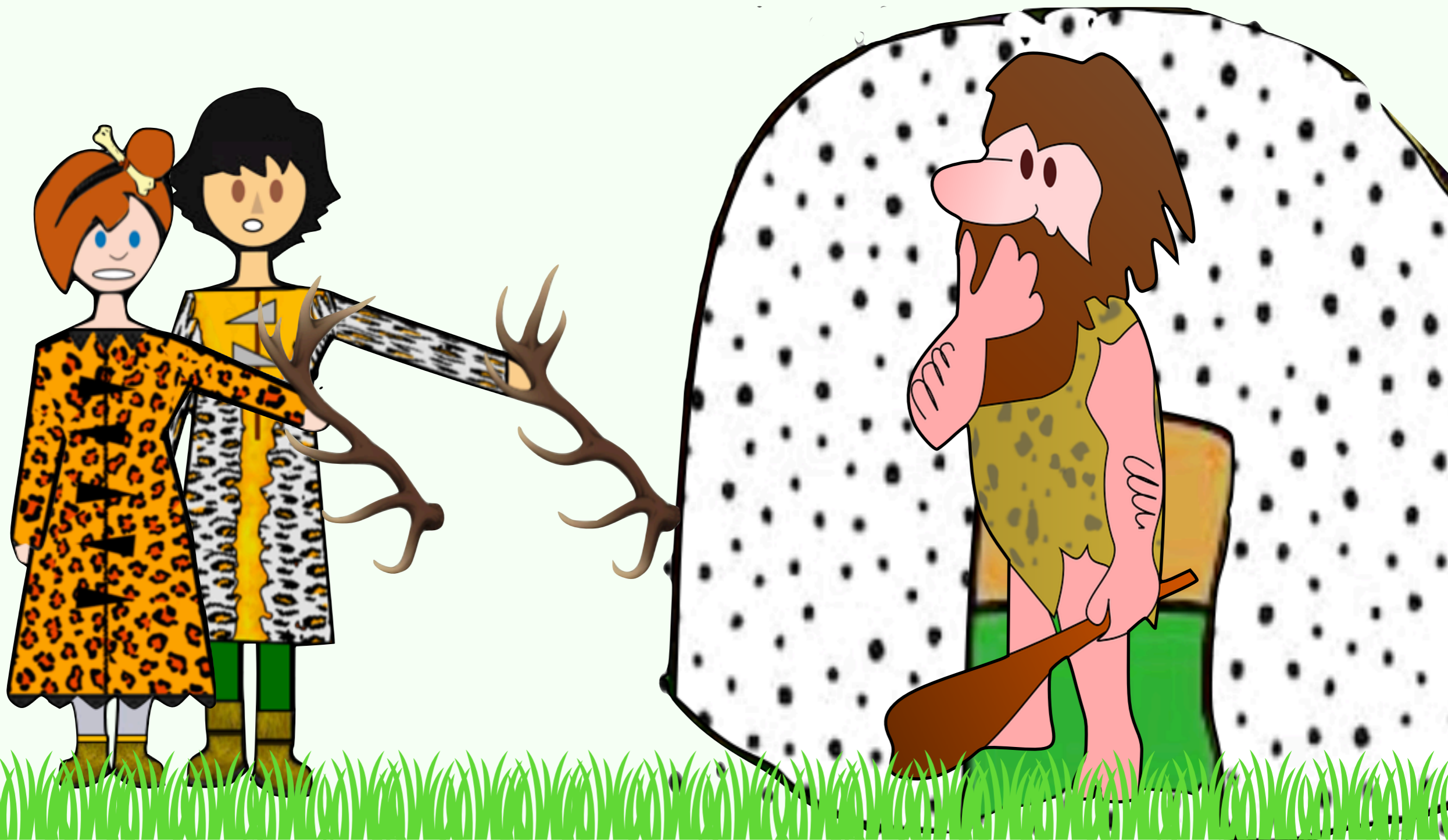
¡Racha! ¡Inda podemos conseguir un adornu más pa la chamana! Ayúdame a llevar esto hasta'l campamentu y yá verás .

Racha ayúdalu y ente los dos carguen cola cornamenta de regresu.



Nel clan hai un artesanu que trabaya l'asta de venáu como naide. Toles cornamentas que recueye acaben convertíes nos meyores arpones, les meyores puntas de azagaya y los meyores colgantes. Los neños plántense delante d'él cola cornamenta.

¿PODRÍES TALLANOS UNA FIGURA GUAPA PA COLGAR??



-¿Pa cuándo lo queréis?- pregunta-yos l'artesanu.

-¡Pa güei! -respuenden ellos-. Queremos face-y un regalu a la chamana.

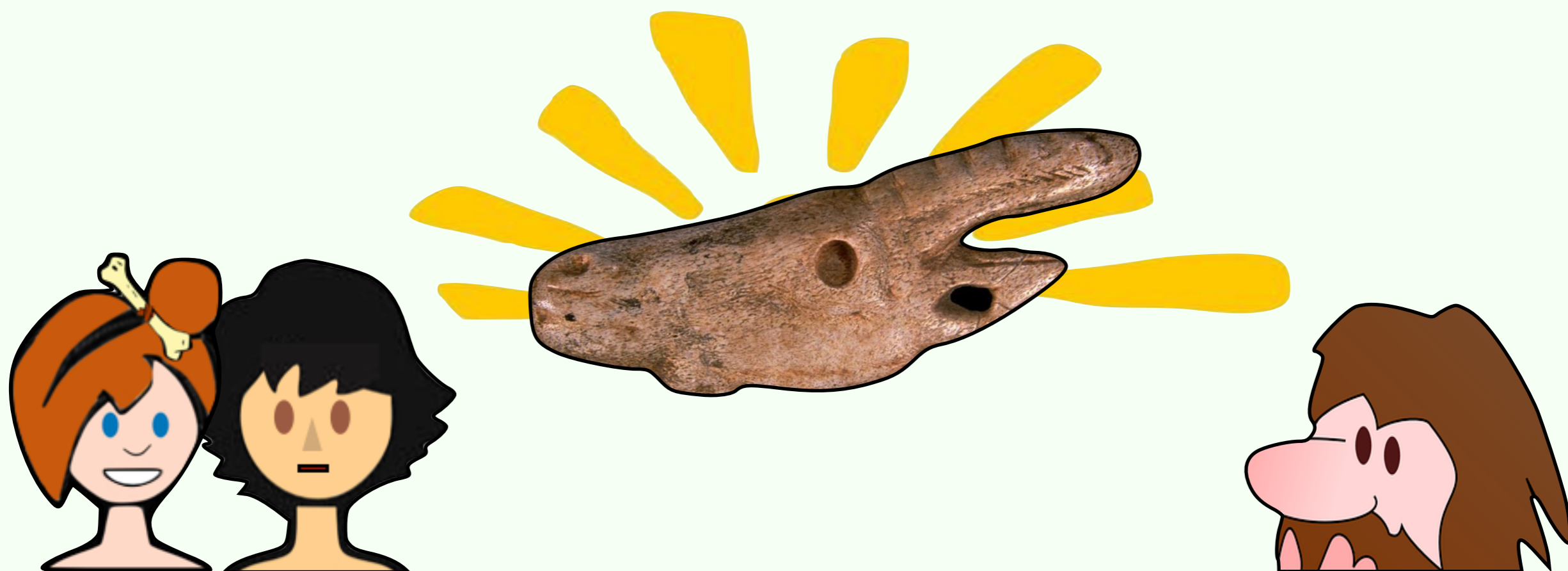
-¿Güei? ¡Eso ye imposible! Caúna de les pieces que fabrico lleva un procesu que dura díes. Hai que llimpiar el cuernu, lixala con piedras, facer les marques pa estrayer los fragmentos, percutir, raspiar, cortar... Lleva muncho tiempo y esfuerzu da-y a la pieza la forma que se quier.

Los niños, al escuchalu, ponen cara de decepción. L'artesanu piensa una solución.

-¿Sabéis qué? Creo que tengo terminada ayundes una pieza pa colgante. Faigamos un tratu. Si vosotross me dais la cornamenta qu'atopastis, yo regálovos l'adornu pal collar.

Racha y Pedernal miren unu pal otru y contesten al empar: ¡Sí!

L'artesanu restola ente les sos coses y saca una cabeza de cabra perfectamente tallada. Ufiertá-yosla a los niños, ellos dan-y la cornamenta, y toos queden contentos.



¡Avérase la hora de la fiesta! Racha y Pedernal tuvieron tan entreteníos que nun se dieron cuenta de que tantu los cazadores como los pañadores tornaron va ratu, y agora tol mundu trabaya n'avivar les fogueres y preparar la cena. Cuando la chamana sal de la so tienda, toos esperen pa da-y los sos regalos y bonos deseos.



Llega la vez de Racha y Pedernal. ¡Qué nervios! ¿Gustarán-y los regalos a la chamana? Pónen-y la corona de flores nel pelo y cúbrenla colos collares fechos de conches, güesu y asta de venáu.

¡LA CHAMANA TA ENCANTADA!



-Gracies a toos y a toes -diz la chamana, y chísiga-yos un güeyu a Racha y a Pedernal.

Los neños, que son abondo vivarachos, entienden el xestu. ¡Los sos regalos son los preferíos de la chamana! Contentos, esa nueche canten, baillen y celebren xunto al clan hasta que cayen rindíos y s'echen a dormir.



¿QUÉ NUEVAS AVENTURAS VAN VIVIR MAÑANA?

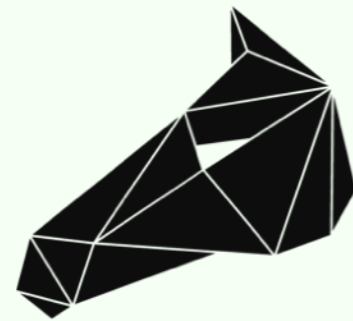
FIN

Puedes leer otras historias sobre Racha y Pedernal aquí:

[Lasca y Pedernal en busca de la cueva pintada](#)

[Lasca y Pedernal salen de caza](#)

[Lasca y Pedernal encienden fuego](#)



TITO BUSTILLO
CENTRO DE ARTE RUPESTRE

#TitoBustilloEnCasa



facebook.com/CARTitoBustillo/



twitter.com/CARTitoBustillo



youtube.com/user/centrotitobustillo



www.centrotitobustillo.com/